

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO				
	PLANEACIÓN SEMANAL 2022				
Área:	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA		
Periodo:	IV	Grado:	QUINTO		
Fecha inicio:	SEPTIEMBRE 12	Fecha final:	NOVIEMBRE 25		
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal:	5 horas	

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cuál es la importancia del arte dramático?

COMPETENCIAS: Comprende las características del teatro y de los párrafos según su intención comunicativa, usando los signos de puntuación.

ESTANDARES BÁSICOS: 1. Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.
 2. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto.
 3. Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído.
 4. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos.
 5. Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 12 al 16 de Sept.	Presentación del área. Crear una propaganda Los prefijos y sufijos	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar portada. Consignar en el cuaderno la competencia, referentes temáticos, acciones evaluativas, indicadores de desempeño. <ul style="list-style-type: none"> Pauta de trabajo. Falta hacer la pág. 97 en libro de actividades y evaluación de procesos 99 a 102 en libro de actividades. VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Socialización de lo que comprendieron y aclaración de 	<ul style="list-style-type: none"> Libro guía Evolucionara. Cuaderno. Portátil. Plataforma virtual Educa Evolucionara. Hojas de block. 	HBA de ortografía	INTERPRETATIVA: Comprende los elementos, la importancia de la puesta en escena, el montaje, organización y preparación de una obra teatral.

	Las abreviaturas	<ul style="list-style-type: none"> dudas. Trabajo práctico en el libro de contenidos página 132 y de actividades págs. 106 VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. Trabajo práctico en el libro de contenidos página 133 y de actividades págs.107 	<ul style="list-style-type: none"> Marcadores. Cartulina Láminas 		<p>ARGUMENTATIVA:</p> <p>Identificar los párrafos según su intención comunicativa.</p> <p>PROPOSITIVA:</p> <p>Usar correctamente los signos de puntuación, en sus producciones escritas.</p>
2 Semana 19 al 23 de Sept.	Uso del punto y la coma	<ul style="list-style-type: none"> VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Observar videos. https://www.youtube.com/watch?v=oMdIfrFo4Wk https://www.youtube.com/watch?v=t8OE6ZL-lw Conversatorio. Desarrollar competencias en el libro de contenidos pág. 138 y de actividades pág. 114 - 115 Lectura EL TESTAMENTO DE DON FACUNDO. https://www.youtube.com/watch?v=tz7RPWP4sBM Análisis literario. 		HBA de ortografía	
	El párrafo, estructura, tipos, Coherencia y cohesión.	<ul style="list-style-type: none"> VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Lectura y socialización. Trabajo práctico en el libro de contenidos página 158 - 159 y de actividades págs.129 - 130 		Trabajo personal en libro	
	El mapa mental	<ul style="list-style-type: none"> VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. Trabajo práctico en el libro de contenidos página 139 a 143 y de actividades págs.119 a 122 		Mini cartelera con un mapa mental de un tema visto.	

<p>3 Semana 27 de Sept. Al 1 de Oct.</p>	<p>Otros signos de puntuación</p> <p>Los complementos de la oración</p> <p>Presentar la propaganda</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. • Trabajo práctico en el libro de contenidos página 160 y de actividades págs.131 - 132 <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. • Trabajo práctico en el libro de contenidos página 136 - 137 y de actividades págs. 111 a 113 <ul style="list-style-type: none"> • Presentar la propaganda al grupo 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Escrito usando adecuadamente los complementos de la oración</p>	
<p>4 Semana 4 al 8 de Oct.</p>	<p>Clases de oraciones compuestas</p> <p>¿Qué es el género dramático?</p> <p>Elementos del género dramático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. • Trabajo práctico en el libro de contenidos páginas 134 - 135 y de actividades págs.108 a 110 <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Observar unos videos sobre el teatro y sus características. • https://www.youtube.com/watch?v=CC_L00kWbxI • https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM • Conversatorio. • Trabajo práctico en el libro de contenidos página 126 y en libro de actividades pág. 103 - 104. <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Trabajo responsable y autónomo en el libro.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> Trabajo práctico en el libro de contenidos página 127 y de actividades págs.104 - 105 			
5 Semana 18 al 22 de Oct.	<p>Las clases de textos dramáticos</p> <p>Afianzo los temas vistos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo práctico en el libro de contenidos páginas 148 – 149. Trabajo práctico en el libro de actividades págs.125 - 126 Aclaración de dudas. Trabajo personal en el Libro digital ADNORMA. 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Elaborar mini cartelera sobre las clases de textos dramáticos</p>	
6 Semana 25 al 29 de Oct.	<p>Géneros y subgéneros de la dramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. Trabajo práctico en el libro de contenidos páginas 150 a 155 Trabajo práctico en el libro de actividades págs.127 - 128 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Evaluación de los géneros de la dramática</p>	
7 Semana 1 al 5 de Nov.	<p>Evaluación de proceso</p> <p>El lenguaje dramático y el guion</p>	<ul style="list-style-type: none"> Libro digital ADNORMA. Trabajo en libro de actividades pág. 117 – 118 - 123 - 124 133 a 136. VIDEO libro virtual ADNORMA. ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. Trabajo práctico en el libro de contenidos página 128 Observar video sobre cómo hacer un guion: https://www.youtube.com/watch?v=7ya1MkQmbV0 Pauta de trabajo. Lectura comprensiva y escribir las ideas principales. Elaborar por equipos el guion teatral. MI DEBER: Elaboro un televisor con caja de cartón 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Producción escrita de un guion</p>	

<p>8 Semana 8 al 12 de Nov.</p>	<p>Evaluación de pruebas externas</p> <p>El montaje y la puesta en escena</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar la evaluación de Instruimos. • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Socialización de lo que comprendieron y aclaración de dudas. • Trabajo práctico en el libro de contenidos página 129 – 130 - 131 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Puesta en escena</p>	
<p>9 Semana 15 al 19 de Nov.</p>	<p>La caricatura</p> <p>Evaluación de periodo</p> <p>Planes de mejoramiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leer y realizar Pág. 162 del libro de contenidos • Presentar evaluación. • Los estudiantes que deben logros presentan taller y evaluación plan de mejoramiento. 			
<p>10 Semana 21 al 25 de Nov.</p>	<p>Finalización de actividades del año escolar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reunión de entrega de notas del 4º periodo. • Graduación. 			

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS

- Evaluaciones escritas
- Trabajos de consulta.
- Exposiciones.
- Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
- Autoevaluación.
- Trabajo en equipo.
- Participación en clase y respeto por la palabra.
- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
- Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 2	Semana 3	Semana 5	Semana 7	Semana 8	HB A	A D N	Semana 3	Semana 6	Semana 8	DOCEN TE	ESTUDIAN TE	EXTER NA	INTERNA
Mini cartelera con un mapa mental de un tema visto.	Elaborar afiche con los diferentes tipos de oraciones compuestas Propaganda	Elaborar mini cartelera sobre las clases de textos dramáticos	Producción escrita coherente de un guion	Puesta en escena.			Escrito usando adecuadamente los complementos de la oración	Quiz del género dramático.	Evaluación de los géneros de la dramática				